

# **Regionalny Konkurs Recytatorski**

**dla uczniów szkół  
podstawowych**



**MAŁY OKR  
2025**

**Katowice, 7 – 11 kwietnia 2025 roku**

# ELIMINACJE REGIONALNE KONKURSU RECYTATORSKIEGO DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH „MAŁY OKR 2025” REGULAMIN

## ORGANIZATOR:

Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfanteo  
ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice, tel.: 32-251-75-63

## I. CELE KONKURSU:

1. Pielęgnowanie kultury języka ojczystego.
2. Rozbudzanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania sztuką recytacji.
3. Kształcenie wysokiej sprawności językowej.
4. Krzewienie zamiłowania do literatury pięknej.
5. Poznanie pracy innych – konfrontacja dorobku.
6. Przygotowanie do późniejszego uczestnictwa w OKR.

## II. ZASADY ORGANIZACYJNE:

1. „MAŁY OKR” jest konkursem o zasięgu regionalnym, adresowanym do uczniów szkół podstawowych z klas 0 – III (recytacja), IV – VI (recytacja, „Wywiedzione ze słowa”) oraz uczniów szkół podstawowych z klas VII – VIII (recytacja, „Wywiedzione ze słowa”, poezja śpiewana).
2. Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego założeniom wybranej kategorii konkursowej. Repertuar zgłoszony i wykonany w eliminacjach stopnia niższego nie może być zmieniony.
3. Organizator eliminacji niższego szczebla (środowiskowych, gminnych lub miejskich) powołuje jury, które wyłania maksymalnie do 6 najwyżżej ocenionych laureatów z przeprowadzonych turniejów, następnie kieruje ich do etapu regionalnego (poprzez wystawienie stosownego skierowania – załącznik nr 1 do regulaminu). Organizator eliminacji regionalnych może podjąć decyzję o zmianie wysokości limitów kwalifikacyjnych.
4. Jury eliminacji niższego szczebla powinno szczegółowo zaznajomić się z niniejszym regulaminem.
5. **Wypełniony przez rodzica/opiekuna prawnego dokument (załącznik nr 2 i 3) wraz z wystawionym przez organizatora etapu niższego szczebla skierowaniem (załącznik nr 1) rodzic/opiekun prawny uczestnika składa osobiście Organizatorowi etapu regionalnego konkursu, w celu dalszej realizacji konkursu, w nieprzekraczającym terminie do dnia 25 marca 2025 r. drogą**

elektroniczną: [j.kowalskikrawczyk@instytutkorfanteo.pl](mailto:j.kowalskikrawczyk@instytutkorfanteo.pl) lub pocztą tradycyjną.

Przesłuchania etapu regionalnego odbędą się w Regionalnym Instytucie Kultury im. Wojciecha Korfanteo w dniach: **7 – 11 kwietnia 2025 r.**

Podczas eliminacji jurorzy będą udzielali konsultacji zainteresowanym osobom. Organizator zachęca wszystkich uczestników do wzajemnego oglądania prezentacji. Uczestnicy prezentują utwory o dowolnej tematyce.

**UWAGA! Szczegółowe informacje dotyczące terminów oraz godzin przesłuchań umieszczone będą na stronie internetowej Organizatora.**

**KOMPLETNE ZGŁOSZENIE należy przesłać Organizatorowi w nieprzekraczalnym terminie do 25 marca 2025 r. Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane.**

## III. TURNIEJE W RAMACH ELIMINACJI: ŚRODOWISKOWYCH, GMINNYCH, MIEJSKICH I REGIONALNYCH „MAŁY OKR 2024”

### Turniej RECYTATORSKI:

(klasy 0 – III) – recytacja 1 utworu poetyckiego  
**Czas prezentacji nie może przekroczyć 3 minut**

Turniej WYWIEDZONE ZE SŁOWA: (klasy VII, VIII) – repertuar dowolny (wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów), dowolna forma prezentacji (teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem).

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

### Turniej POEZJI ŚPIEWANEJ:

(klasy VII – VIII)

1. Wykonawca jest solistą.
  2. Repertuar obejmuje 2 utwory śpiewane oraz 1 utwór recytowany.
  3. W ramach repertuaru śpiewanego wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej.
  4. Do prezentacji uczestnik zgłasza 2 utwory śpiewane, 1 recytowany.
  5. Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób) bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback) **(tylko na nośniku pendrive w formacie mp3, wav!)**
- Łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.**

### **Turniej RECYTATORSKI**

**(klasy IV – VI)** – recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy. **Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.**

### **Turniej WYWIEDZONE ZE SŁOWA:**

**(klasy IV – VI)** – repertuar dowolny (wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów), dowolna forma prezentacji (teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem).

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

### **TURNIEJ RECYTATORSKI**

**(klasy VII – VIII)** - recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy.

**Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

### **IV. OCENA PREZENTACJI:**

1. Oceny prezentacji dokona kompetentne jury powołane przez organizatora.
2. Oceny dokonywane są według następujących kryteriów:
  - a) dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, jego wieku, itd.),
  - b) interpretacja utworów,
  - c) dykcja, emisja, ekspresja,
  - d) ogólny wyraz artystyczny.
3. W turnieju „wywiedzione ze słowa” jury uwzględnią ponadto:
  - a) celowość użycia środków pozastawnych (np. kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwizytu) wspomagających interpretację,
  - b) kompozycję sceniczną prezentacji.
4. W turnieju poezji śpiewanej jury uwzględnią ponadto:
  - a) zgodność muzyki z charakterem wiersza;
  - b) muzykalność i warunki głosowe wykonawcy;
5. Decyzja jury jest ostateczna.

### **V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

1. Laureaci otrzymują dyplomy i nagrody ufundowane przez Organizatora. Nagrody zostaną przekazane laureatom w siedzibie organizatora po wcześniejszym ustaleniu terminu odbioru.
2. Laureaci etapu regionalnego otrzymują skierowanie do Ogólnopolskiego Małego Konkursu Recytatorskiego, jeżeli będą organizowane.
3. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.

### **Klauzula Informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych**

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) – (zwanym w dalszej części „RODO”) informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfańtego, ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice. NIP: 6342865350, REGON: 364603340, kontakt: tel. +48 (32) 251 75 63, e-mail: kancelaria@instytutkorfańtego.pl (zwany w dalszej części „Administratorem”).
2. W sprawach związanych z ochroną danych osobowych można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, pisząc na adres e-mail: iod@instytutkorfańtego.pl.
3. Państwa dane osobowe przetwarzane będą:
  - a) w celu organizacji i przeprowadzenia eliminacji regionalnych konkursu MAŁY OKR w tym wyłonienia zwycięzców - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym w związku z wypełnianiem zadań statutowych (§4 i §5 statutu Instytutu) oraz w oparciu o ustawę z dnia 25 października 1991 o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
  - b) w celu rozliczeniowo - księgowym oraz archiwizacji dokumentacji, gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
  - c) w celu umieszczenia imienia i nazwiska laureata etapu regionalnego Konkursu MAŁY OKR na stronie internetowej konkursu oraz profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfańtego – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO – czyli Państwa dobrowolnej zgody.
  - d) w celu dokumentacji i promocji konkursu – na podstawie dobrowolnej odrębnej zgody na przetwarzanie wizerunku\* (jeśli taka zostanie wyrażona).
4. Administrator będzie przetwarzał dane osobowe uczestnika eliminacji regionalnych konkursu MAŁY OKR oraz rodzica/opiekuna prawnego tj. imię, nazwisko, adres e-mail, telefon kontaktowy oraz wizerunek uczestnika (jeśli zostanie wyrażona stosowna zgoda).

5. Odbiorcami Państwa danych osobowych będą Jurorzy eliminacji regionalnych konkursu, partnerzy świadczący usługi techniczne na rzecz Administratora, dostawca usług hostingowych, właściciele portali społecznościowych – w przypadku udostępnienia danych laureata konkursu na profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Administratora, a także instytucje upoważnione na mocy przepisów prawa oraz instytucje na mocy wiążących umów (np. w celu rozliczenia środków publicznych). Odbiorcą danych może być również podmiot świadczący usługi prawne na rzecz Administratora.
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji celu, dla którego zostały zebrane. Okres przechowywania danych będzie wynikał z przepisów prawa dotyczących archiwizacji, instrukcji kancelaryjnej i archiwalnej, na podstawie Jednolitego Rzeczonego Wykazu Akt obowiązującego w Instytucji – przez 5 pełnych lat po zakończeniu konkursu (dotyczy danych przetwarzanych w dokumentach stanowiących załączniki nr 1, 2 i 3 Regulaminu)
7. Mogą Państwo żądać od Administratora dostępu do swoich danych, ich sprostowania i usunięcia. Mają Państwo prawo do sprzeciwu oraz ograniczenia przetwarzania danych. Wnioski w tym zakresie przesyłane mogą być na wskazany powyżej adres e-mail lub pisemnie na adres Administratora. Administrator może wymagać podania dodatkowych informacji pozwalających na weryfikację uprawnienia do złożenia ww. wniosku, w tym tożsamości osoby składającej wniosek. Zakres każdego z ww. praw oraz sytuacje, w których można z nich skorzystać, wynikają z przepisów prawa.
8. W przypadku wyrażenia zgody, przysługuje Państwu prawo cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie co nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
9. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne jednakże niezbędne do udziału w etapie regionalnym konkursu recytatorskiego MAŁY OKR tym samym do realizacji celów o których mowa w ust. 3 lit. a i b niniejszej klauzuli.
11. Państwa dane osobowe nie będą wykorzystane do profilowania ani do zautomatyzowanego podejmowania decyzji względem Państwa.
12. W przypadku rozpowszechnienia wizerunku oraz umieszczenia imienia i nazwiska dziecka na profilach w mediach społecznościowych, dane te mogą zostać przekazane do państw trzecich. Odbiorcą tych danych mogą być właściciele portali społecznościowych, a przetwarzanie i ochrona danych osobowych odbywa się zgodnie z zasadami określonymi przez właścicieli tych portali, w związku z ich rozpowszechnianiem na profilach Facebook, Instagram i YouTube prowadzonych przez Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego.

\*Wyrażona zgoda jest dobrowolna, nieobowiązkowa i jest udzielona Regionalnemu Instytutowi Kultury im. Wojciecha Korfantego z siedzibą ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice. Jest nieodpłatna i dotyczy rozpowszechniania wizerunku w materiałach służących dokumentacji i promocji konkursu w tym: wykorzystania wizerunku w

wybranych przez organizatora konkursu wydawnictwach, audycjach telewizyjnych, radiowych, publikacjach w Internecie (w szczególności na stronie internetowej i portalach społecznościowych organizatora – Facebook, Instagram, YouTube) oraz w publikacjach powstałych po zakończeniu konkursu. Zgoda, o której mowa, odnosi się do wielokrotnego (nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z wizerunku uczestnika na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:

- a) utrwalania i/lub zwielokrotniania jakkolwiek techniką, w tym m. in. drukiem, cyfrowo,
- b) wprowadzania do obrotu,
- c) wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej i/lub sieci telefonii komórkowej,
- d) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- e) publicznego wykonania i/lub publicznego odtwarzania,
- f) wystawiania, wyświetlania, użyczenia i/lub najmu,
- g) nadawania za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną oraz nadawania za pośrednictwem satelity, równoczesnego i integralnego nadawania (reemitowania).

**W razie pytań lub wątpliwości zachęcamy do kontaktu z organizatorem  
pod numerem telefonu: 32-201-77-79 lub  
[j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl](mailto:j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl)**



Województwo  
Śląskie



**INSTYTUT  
IM. WOJCIECHA  
KORFANTEGO**

Regionalny Instytut Kultury  
im. Wojciecha Korfantego jest  
instytucją kultury Samorządu  
Województwa Śląskiego.

.....  
Miejscowość

.....  
Data

**SKIEROWANIE DO ELIMINACJI REGIONALNYCH**  
**(WYPEŁNIA ORGANIZATOR ETAPU ŚRODOWISKOWEGO, GMINNEGO LUB MIEJSKIEGO)**

Pełna nazwa organizatora:

.....

Imię i nazwisko laureata skierowanego do etapu regionalnego oraz nazwa turnieju.

.....

**Oświadczam, że podane wyżej informacje są zgodne z protokołem jury  
(etapu środowiskowego, gminnego lub miejskiego).**

.....  
Piecątka i podpis organizatora

**Rodzic/opiekun prawny laureata skierowanego do eliminacji regionalnych składa osobiście  
niemniejszy dokument wraz z załącznikami nr 2 i 3 organizatorowi etapu regionalnego  
w nieprzekraczalnym terminie określonym w regulaminie konkursu.**

**KARTA UCZESTNIKA (KARTA ZGŁOSZENIA)**  
**KONKURSU RECYTATORSKIEGO „MAŁY OKR 2025”**  
**DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

**Prosimy o czytelne i kompletne wypełnienie karty drukowanymi literami!!!**

Po zaznajomieniu się z regulaminem Konkursu Recytatorskiego „MAŁY OKR” zgłaszam swój udział w:

- turnieju RECYTATORSKIM \* (0 – III, IV – VI, VII – VIII)
  - turnieju WYWIEDZONE ZE SŁOWA \* (IV – VI, VII – VIII)
  - turnieju POEZJI ŚPIEWANEJ \* (VII – VIII)
- \*) *niepotrzebne skreślić***

1. **Imię i nazwisko uczestnika**  
.....

2. **Adres e-mailowy**  
.....

3. **Tel. kontaktowy**  
.....

4. **Instytucja delegująca** – (nazwa, adres, telefon) .....

.....

.....

.....

5. **Kategoria wiekowa, w której występuję** (0 – III, IV – VI, VII – VIII)  
.....

6. Utwory przygotowane na Konkurs (podać tytuł, nazwisko i imię autora, rodzaj utworu wiersz czy proza; czas trwania prezentacji, nazwisko i imię tłumacza, ew. nazwisko i imię kompozytora). **Uwaga! nagranie (półplayback) tylko na nośniku pendrive w formacie mp3, wav.**

A .....

B .....

C .....

7. **Potrzeby techniczne:** (nagłośnienie, oświetlenie i inne - dot. turniejów: poezja śpiewana, wywiedzone ze słowa)

.....

.....

**DECYZJA JURY ETAPU REGIONALNEGO**


.....

.....  
Piecątka i podpis organizatora etapu regionalnego

**WYPEŁNIA RODZIC/OPIEKUN PRAWNY UCZESTNIKA ZAKWALIFIKOWANEGO  
DO ETAPU REGIONALNEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO MAŁY OKR**


.....  
Miejscowość, data

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/osoby pozostającej pod moją opieką w etapie Regionalnym Konkursu Recytatorskiego MAŁY OKR oraz oświadczam, że zapoznałem/-am się i akceptuję postanowienia zawarte w Regulaminie Konkursu.

 .....


czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę\* na rejestrację wizerunku mojego dziecka/osoby pozostającej pod moją opieką, podczas etapu Regionalnego Konkursu Recytatorskiego MAŁY OKR, którego będzie uczestnikiem, oraz jego rozpowszechnianie zgodnie z zapisami zawartymi w Regulaminie Konkursu.

 .....

czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na umieszczenie imienia i nazwiska mojego dziecka/osoby pozostającej pod moją opieką na stronie internetowej konkursu oraz na profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfańskiego, w przypadku gdy zostanie laureatem etapu Regionalnego Konkursu MAŁY OKR.

 .....

czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego