

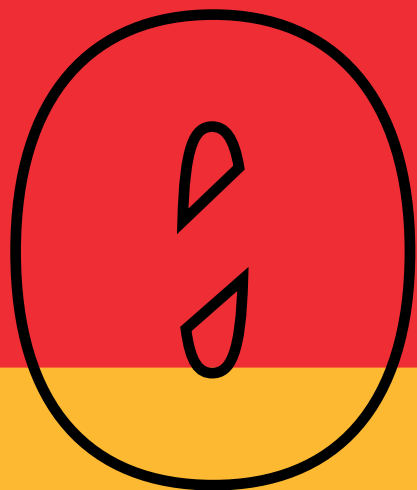


2

0

2

6



I

N

F

O

**INSTYTUT
IM. WOJCIECHA
KORFANTEGO**



INSTYTUT DZIEDZICTWA

Projekty z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego – materialnego i niematerialnego – w celu jego popularyzacji, upowszechnienia i zachowania dla przyszłych pokoleń.



INSTYTUT EDUKACJI

Projekty z zakresu edukacji kulturalnej, regionalnej i animacji społecznej, które angażują mieszkańców oraz budują poczucie wspólnoty i są narzędziem rozwoju społecznego.



INSTYTUT KULTURY

Wydarzenia promujące kulturę, w tym kulturę regionu, zachęcające do poznawania jej bogactwa i różnorodności. Badamy zmiany w kulturze, inspirujemy do działania oraz wspieramy sektor kultury w województwie śląskim.



INSTYTUT NAUKI

Działalność naukowo-badawcza, w tym w aspekcie historycznym – wokół osoby Wojciecha Korfanteo oraz Powstań Śląskich.

WYDAWCA

INSTYTUT
IM. WOJCIECHA
KORFANTEGO
40-003 KATOWICE
UL. TEATRALNA 4

REDAGUJE ZESPÓŁ

AGNIESZKA
MALISZCZAK-HANZEL
BOŻENA FERDYN-JANIK

PROJEKT GRAFICZNY

MARTA GAWIN

INFORMACJE

DZIAŁ KOMUNIKACJI
SPOŁECZNEJ I PROMOCJI
PROMOCJA@
INSTYTUTKORFANTEGO.PL
+48 32-201-77-74

DYREKTOR

DOROTA POCIASK-FRĄCEK

SKŁAD

RAFAŁ PIOTROWSKI

NAKŁAD

1 000 EGZ.

INDUSTRIADA®

ŚWIĘTO SZLAKU ZABYTKÓW TECHNIKI

13-14

/06

2026



Foto: INDUSTRIADA 2025



Powoli zbliża się jedno z najbardziej wyczekiwanych wydarzeń na mapie kulturalnej woj. śląskiego – INDUSTRIADA, czyli święto Szlaku Zabytków Techniki. Tegoroczna 17. edycja odbędzie się 13-14 czerwca pod hasłem *Twarze przemysłu*.

To motyw, który zwraca uwagę nie tylko na ludzi – pracowników, wynalazców, pasjonatów i społeczności budujące przemysłowe dziedzictwo – ale także na różne oblicza samego przemysłu: technologię, architekturę, krajobraz, przemiany społeczne i kulturowe, które ukształtowały region.

Od 2026 operatorem Szlaku została instytucja kultury Szyb Staszic w Tarnowskich Górach. Natomiast koordynację tegorocznej INDUSTRIADY powierzono Instytutowi im. Wojciecha Korfatego. Więcej szczegółów niebawem na www.industriada.pl oraz www.instytutkorfatego.pl.

KORFANTASTIC 2026

KONKURS LITERACKO-PLASTYCZNY

→ ZAPISY: PATRZ NIŻEJ



Foto: Bartłomiej Ogonowski, Powstanie,
I miejsce konkursu Korfantastic 2025



Ruszył nabór do szóstej edycji konkursu literacko-plastycznego *Korfantastic*, organizowanego przez Instytut im. Wojciecha Korfantego. Jego celem jest szeroka promocja historii Górnego Śląska, powstań śląskich oraz postaci Wojciecha Korfantego poprzez wykorzystanie konwencji fantastyki.

Konkurs, skierowany do osób powyżej 16. roku życia, organizowany jest w dwóch kategoriach: literackiej i plastycznej.

Dla autorów najwyżej ocenionych prac w obydwu kategoriach przewidziane są nagrody pieniężne o łącznej puli 4 000 zł. Ponadto najlepsze opowiadania i grafiki ukażą się drukiem w specjalnym numerze czasopisma Instytutu im. Wojciecha Korfantego pt. *Korfantówka*.

Zgłoszenia prosimy kierować do **30 kwietnia 2026 r.** do godz. 23:59 na e-mail: **korfantastic@instytutkorfantego.pl**. Wyniki zostaną ogłoszone 22 maja 2026 r. na stronie internetowej Instytutu. Regulamin ze szczegółowymi informacjami oraz karty zgłoszeniowe dostępne są na www.instytutkorfantego.pl.



Foto: Piotr Sobik

Piotr Sobik, uznany polski fotograf dokumentalny i reportażowy, będzie gościem kolejnej edycji cyklu HISTORIA NA DZIEŃ DOBRY. Tematem spotkania będą fotografie i miniatury reporterskie z wojny w Ukrainie.

Piotr Sobik, na stałe związany ze Śląskiem, pracuje jako freelancer, współpracuje z turecką agencją Anadolu. Konflikt na Ukrainie relacjonuje od września 2022 roku. Publikował m.in. w *Tygodniku Powszechnym*, *oko.press*, *anywhere.pl*, *Kwartalniku FOTOGRAFIA*, *Die Zeit*, *Gazecie Wyborczej*, dzienniku *The Times*, *Al Jazeera*, *BBC*, *Kyiv Independent*, magazynie *Forbes*.

Jest laureatem sekcji slajdshow *Rybnik Foto Festiwal 2024*, laureatem prestiżowego konkursu *Leica Street Photo 2017* i *Sarajevo Photography Festival 2024*. Został nominowany do *Grand Press Photo 2025*.

Wydarzenie odbędzie się w naszej siedzibie przy ul. Teatralnej 4 w Katowicach.

HERITON. SPOTKANIA Z DZIEDZICTWEM

06/03
2026

KATOWICKIE RATUSZE I URZĘDY GMIN

- WSTĘP WOLNY
- TŁUMACZENIE PJM

17:00

W marcu w ramach cyklu HERITON. SPOTKANIA Z DZIEDZICTWEM zapraszamy na opowieść o dawnych ratuszach i siedzibach urzędów gmin na terenie Katowic, którą przedstawi historyk Michał Balsa.

Siedziby urzędów miast i gmin należały do najbardziej reprezentacyjnych budynków użyteczności publicznej. Na terenie Katowic zachowane są budynki będące dawnymi siedzibami władz gmin, które na przestrzeni lat zostały wchłonięte przez rozwijające się miasto.

W trakcie spotkania badacz historii Górnego Śląska i Katowic, autor i współautor licznych książek na ten temat, opowie o historii tych budynków oraz o tym, jakie funkcje pełnią dzisiaj.

Wydarzenie odbędzie się w naszej siedzibie przy ul. Teatralnej 4 w Katowicach.



Foto: Irena Kontny

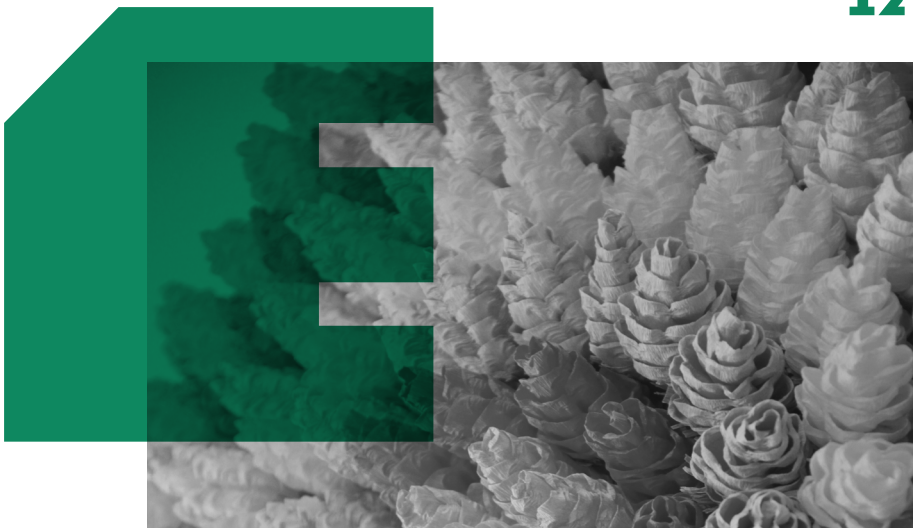


Foto: Ewa Caban

Zapraszamy na wiosenne *Zielone warsztaty*, których tematem będzie tradycja wykonywania kwiatów z marszczonej bibuły w regionie żywieckim i ich wykorzystywanie w zdobnictwie i obrzędowości ludowej.

Uczestnicy poznają najstarsze wzory charakterystyczne dla żywieckich palm, formy kabłąków zdobiących kapliczki przydrożne, obramienia obrazów czy święte kąty. Dowiedzą się także co to dzierglica, strzępki i kryzkowania, a następnie wykonają własne kwiaty bez użycia kleju.

Warsztaty poprowadzi pani Renata Rypień – artystka ludowa z Żywca, zdobywczyni I Nagrody w XXI Konkursie Zdobnictwa Bibułkowego 2025 w kategorii „Kontynuatorka rodzinnych tradycji zdobnictwa bibułkowego”, organizowanego przez Muzeum Miejskie w Żywcu.

Wydarzenie odbędzie się w naszej siedzibie przy ul. Teatralnej 4 w Katowicach. Zgłoszenia prosimy kierować do **17 marca 2026 r.** na adres: **m.pietrzak@instytutkorfantego.pl** lub pod nr tel.: **+48 32 201 77 82**. Liczba miejsc ograniczona.

XXVIII OGÓLNOPOLSKI KONKURS KRASOMÓWCZY IM. WOJCIECHA KORFANTEGO

FINAŁ

27/03

2026

10:00

→ ZAPISY: PATRZ NIŻEJ

Foto: Narodowe Archiwum Cyfrowe



Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy im. Wojciecha Korfante jest przedsięwzięciem edukacyjnym motywującym do pielęgnowania pięknej polszczyzny, skłaniającym do refleksji nad miejscem wartości w życiu młodego człowieka oraz przygotowującym do świadomego uczestnictwa w życiu publicznym.

W finale rywalizować będą laureaci eliminacji regionalnych z całego kraju – uczniowie klas VIII szkół podstawowych oraz uczniowie szkół średnich. Zadaniem uczestników jest wygłoszenie 5-minutowego przemówienia nawiązującego do hasła przewodniego konkursu: „Kto pyta, nie błądzi?”.

Wydarzenie odbędzie się w Sali Sejmu Śląskiego przy ul. Ligonia 46 w Katowicach.

Zapisy dla publiczności do **20 marca 2026 r.** na adres **okk@instytutkorfante.go.pl**. Liczba miejsc jest ograniczona.

Współorganizatorem wydarzenia jest Związek Górnośląski. Patronat honorowy objęli: Minister Edukacji, Wojewoda Śląski Marek Wójcik, Marszałek Województwa Śląskiego Wojciech Satuga, Rada Języka Polskiego, Śląski Kurator Oświaty, Rektorzy UJ i UŚ. Patronat medialny: TVP 3 Katowice, Radio Katowice.

Foto: archiwum własne



Gościem marcowych KODÓW KULTURY będzie prof. zw. dr hab. Jan Malicki – historyk literatury, nauczyciel akademicki, bibliotekarz, wieloletni dyrektor Biblioteki Śląskiej w Katowicach i inwestor w procesie budowy jej obecnego gmachu.

Autor wielu książek z zakresu historii literatury polskiej i śląskiej. Ostatnio wydane to: „Ślad komety. O ulotności sztuki pisania” (2024); „Pamięć uobecniona. Ks. Emil Szramek. Dokonania i kontynuacje” (2025); „Dzieje Wydziału Filologicznego UŚ” (2023); „Bogurodzica. Rozplątywanie nierozwiązywalnego” (2021). Stały felietonista miesięcznika „Śląsk” oraz Polskiego Radia. Były dziekan Wydziału Filologicznego oraz kierownik Zakładu Historii Literatury Średniowiecza i Renesansu UŚ. Promotor 27 doktoratów. Były przewodniczący Krajowej Rady Bibliotecznej przy Ministrze Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wielokrotnie odznaczany i nagradzany.

Wydarzenie odbędzie się w naszej siedzibie przy ul. Teatralnej 4 w Katowicach.

DZIADY NOWOROCZNE I SZLACHCICE

WYSTAWA ETNOGRAFICZNA DRA ROBERTA GARSTKI

→ WSTĘP WOLNY

Do 31 marca w Żarkach będzie można obejrzeć wystawę *Dziady Noworoczne i Szlachcice*. *Niezwykłe tradycje kolędnicze autorstwa dra Roberta Garstki, przedstawiającą tradycje kolędnicze na ziemi żywieckiej.*

Ekspozycja będzie dostępna w Urzędzie Miasta i Gminy Żarki przy ulicy Kościuszki 15/17 w Żarkach, w godzinach otwarcia magistratu.

Chcesz wypożyczyć wystawę? Zapraszamy do kontaktu muzea, domy kultury oraz inne ośrodki zainteresowane tematyką prezentowanych fotografii. Szczegółowe informacje można uzyskać, wysyłając maila na adres: **r.garstka@instytutkorfantego.pl** lub kontaktując się telefonicznie pod numerem: **+48 32 201 77 81**.



Foto: dr Robert Garstka

KONKURS RECYTATORSKI „MAŁY OKR”

**ELIMINACJE REGIONALNE
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

→ ZAPISY: PATRZ NIŻEJ



13-16

/04

2026

10:00

Mały OKR przygotowuje uczniów szkół podstawowych z subregionu katowickiego do późniejszego uczestnictwa w Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim dla szkół ponadpodstawowych oraz dla dorosłych.

Konkurs obejmuje turnieje: recytatorski, poezji śpiewanej i „wywiedzione ze słowa”.

Przesłuchania etapu regionalnego odbędą się w naszej siedzibie przy ul. Teatralnej 4 w Katowicach. Zgłoszenia prosimy kierować do **30 marca 2026 r.** na adres: ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice lub drogą elektroniczną: **j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl**. Dla publiczności wstęp wolny. Liczba miejsc jest ograniczona.



Foto: Monika Sojka



Foto: archiwum własne

Gościem kwietniowych KODÓW KULTURY będzie Beata Tomanek – dziennikarka Radia Katowice, laureatka wielu nagród za twórczość radiową i działalność społeczną, w tym Nagrody im. Wojciecha Korfanteo.

Jak Korfanty urodziła się w Siemianowicach Śl., a śląskość w jej sercu jest busolą w poszukiwaniach śladów zapomnianych ludzi wpłątanych w historię, odkrywaniu fascynujących epizodów lokalnej przeszłości. Od lat angażuje się w popularyzowanie wiedzy o Górnym Śląsku. Przypomina, że każdy jest świadkiem historii zachęcając słuchaczy do pozostania kronikarzem swoich czasów. Poza pracą zawodową jej pasją są podróże i rozmowy o nich, spotkania z ludźmi, a także muzyka klasyczna. Jest członkiem Towarzystwa Przyjaciół NOSPR.

Wydarzenie odbędzie się w naszej siedzibie przy ul. Teatralnej 4 w Katowicach.

71. OGÓLNOPOLSKI KONKURS RECYTATORSKI

ELIMINACJE REGIONALNE DLA UCZNIÓW SZKÓŁ
PONADPODSTAWOWYCH I DOROSŁYCH

27-29

/04

2026

→ ZAPISY: PATRZ NIŻEJ

10:00

Foto: Monika Sołka



INSTYTUT EDUKACJI

Ogólnopolski Konkurs Recytatorski jest przedsięwzięciem o charakterze artystyczno-edukacyjnym. To najstarszy i najważniejszy konkurs recytatorski w Polsce, którego laureatami było wielu znanych i cenionych polskich aktorów.

Konkurs obejmuje 4 turnieje: Recytatorski, Poezji Śpiewanej, Teatrów Jednego Aktora, Wywiedzione ze słowa. Organizatorem Centralnym 71. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego jest Towarzystwo Kultury Teatralnej w Warszawie.

Eliminacje odbędą się w naszej siedzibie przy ul. Teatralnej 4 w Katowicach. Zgłoszenia prosimy kierować do **17 kwietnia 2026 r.** na adres: ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice lub drogą elektroniczną: **j.kowalskikrawczyk@instytutkorfantego.pl**. Dla publiczności wstęp wolny. Liczba miejsc jest ograniczona.

CIOTKA NYSZKA I SPÓŁKA

→ ZAPRASZAMY DO NASZEGO SKLEPU



Wydawnictwo *Ciotka Nyszka i spółka* autorstwa Małgorzaty Pietrzak z ilustracjami Marty Domagaty to zbiór krótkich opowiadań związanych z tradycjami Śląska. Książka stanowi barwny i angażujący opis życia na górnośląskiej wsi.

Opowiadania są napisane jasno, czasami pojawiają się pojęcia z tradycyjnego słownictwa śląskiego. To świetna pozycja czytelnicza dla całych rodzin.

Książkę można nabyć w naszym sklepie stacjonarnym (od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00–15.30), w Katowicach przy ul. Teatralnej 4 (III piętro). Wydawnictwo można zamówić także mailowo pod adresem: sklep@instytutkorfantego.pl lub telefonicznie: **+48 32 201 77 79**.

Ilustracji: Marta Domagala



WIADOMOŚCI KONSERWATORSKIE WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

TOM 17 - KAMIEŃ I CEGŁA

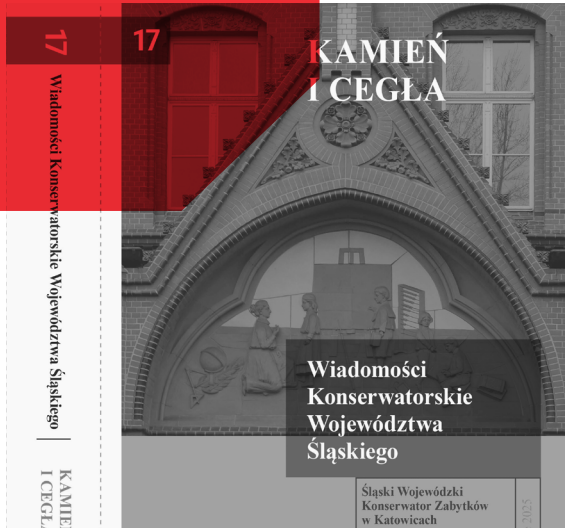
→ ZAPRASZAMY DO NASZEGO SKLEPU

17 tom *Wiadomości Konserwatorskich Województwa Śląskiego* pt. *Kamień i Cegła* pod redakcją naukową Ireny Kontny poświęcony jest dwóm podstawowym materiałom budowlanym: kamieniowi i cegle. Obydwa budulce bardzo dobrze charakteryzują zabudowę województwa śląskiego.

W wydawnictwie omówione zostały budynki wykonane i rewaloryzowane w tych materiałach, zarówno przemysłowe, użyteczności publicznej, rezydencjonalne czy też mieszkalne. Publikacja zawiera również wyniki badań i odkryć, a także sprawozdania z prac o charakterze remontowo-konserwatorskim ważnych zabytkowych obiektów województwa.

Książka wydana przez Instytut im. Wojciecha Korfanteo i Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach jest do nabycia w naszym sklepie stacjonarnym (od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00–15.30), w Katowicach przy ul. Teatralnej 4 (III piętro). Wydawnictwo można zamówić także mailowo pod adresem: sklep@instytutkorfanteo.pl lub telefonicznie: **+48 32 201 77 79**.

INSTYTUT DZIEDZICTWA



MIĘDZY MROKIEM A ŚWIATŁEM

WYSTAWA FOTOGRAFII ADAMA ROSTECKIEGO

Foto: Adam Rostecki



Wystawa fotografii Adama Rosteckiego z Mobilnego Centrum Digitalizacji Instytutu pt. *Między mrokiem a światłem* to zaproszenie do wspólnej refleksji – o tym, co było, co jest i co jeszcze może przetrwać: industrialnych pejzażach, architekturze minionych dekad, surowości form i melancholii przestrzeni.

Praca zawodowa Adama Rosteckiego przenika się z pasją – dokumentuje dziedzictwo przemysłowe Śląska, tworząc fotograficzny zapis jego zanikających struktur i historii.

Chcesz wypożyczyć wystawę? Zapraszamy do kontaktu muzeów, domów kultury oraz inne ośrodki zainteresowane tematyką prezentowanych fotografii. Szczegółowe informacje można uzyskać, wysyłając maila na adres: a.rostecki@instytutkorfantego.pl lub kontaktując się telefonicznie pod numerem: **+48 32 201 77 81**.



Radio Katowice



...kulturalnie każdego dnia



**Słuchaj Radia Katowice
gdzie chcesz i kiedy chcesz**

Na smartfonie i tablecie,
w każdym miejscu na świecie!



radio.katowice.pl

05/03/2026

GODZ. 18:00

Teatralna 4

HISTORIA NA DZIEŃ DOBRY

Fotografie i miniatury z wojny w Ukrainie

M

06/03/2026

GODZ. 17:00

Teatralna 4

HERITON. SPOTKANIA Z DZIEDZICTWEM

Katowickie ratusze i urzędy gmin

U

18/03/2026

GODZ. 12:30

Teatralna 4

ZIELONE WARSZTATY

Kwiaty z bibutki

F

27/03/2026

GODZ. 10:00

Sala Sejmu
Śląskiego,
Katowice

**XXVIII OGÓLNOPOLSKI
KONKURS KRASOMÓWCZY**

Finale

R

27/03/2026

GODZ. 17:00

Teatralna 4

KODY KULTURY

Spotkanie z Janem Malickim

A

D

13-16/04/2026

GODZ. 10:00

Teatralna 4

KONKURS RECYTATORSKI „MAŁY OKR”

Eliminacje regionalne
dla uczniów szkół podstawowych

N

24/04/2026

GODZ. 17:00

Teatralna 4

KODY KULTURY

Spotkanie z Beatą Tomanek

E

27-29/04/2026

GODZ. 10:00

Teatralna 4

**71. OGÓLNOPOLSKI
KONKURS RECYTATORSKI**

Eliminacje regionalne dla uczniów
szkół ponadpodstawowych i dorosłych

L

A

K

→ **WWW.INSTYTUTKORFANTEGO.PL**



Województwo
Śląskie



**INSTYTUT
IM. WOJCIECHA
KORFANTEGO**

Regionalny Instytut Kultury
im. Wojciecha Korfante jest
instytucją kultury Samorządu
Województwa Śląskiego.